

2024届导游专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

导游专业毕业设计分为产品设计类和方案设计类。

（一）产品设计类

- 1.寻访红色足迹，传承红色精神——延安研学学生手册
- 2.追寻千年足迹，领略晋魂魅力——山西研学学生手册
- 3.回眸黑茶史，品鉴黑茶浓——安化茶城研学学生手册
- 4.穿越盛世长安，对话前年历史——西安研学学生手册
- 5.踏浪而来游琼州，跟着稻香去旅行——海南研学学生手册

（二）方案设计类

- 1.寻访红色足迹，传承红色精神——延安研学课程方案
- 2.追寻千年足迹，领略晋魂魅力——山西研学课程方案
- 3.回眸黑茶史，品鉴黑茶浓——安化茶城研学课程方案
- 4.穿越盛世长安，对话前年历史——西安研学课程方案
- 5.踏浪而来游琼州，跟着稻香去旅行——海南研学课程方案

二、毕业设计过程及要求

阶段	教师要求	学生要求	时间安排
选题指导阶段	结合专业岗位任职要求提出选题要求与建议，指导学生进行选题	根据总体要求与指导教师建议初步拟定毕业设计选题	2023年11月1日 -2023年11月30日
开题论证阶段	指导学生撰写开题论证报告，就开题论证报告的规范性、毕业设计撰写思路、方法与进度提出指导意见，选题确定后下达毕业设计任务书	查阅参考文献提交开题论证报告文档，并进行现场陈述与答辩，根据指导教师意见最终确定选题，查收毕业设计任务书	2023年12月1日 -2023年12月31日
指导过程阶段	随时跟踪毕业设计进程，对学生的毕业设计进度进行有效控制，并从学术性与实践性给予指导意见	严格遵守规章制度，虚心接受指导老师的指导和检查，定期向指导教师汇报毕业设计工作进展情况	2024年1月1日 -2024年4月10日
资料整理阶段	及时评阅批改学生毕业设计，实事求是地填写指导教师评语，并给出建议成绩	按照学校规定高质量完成毕业设计，并完成毕业设计查重	2024年4月11日 -2024年5月7日
成果答辩阶段	指导学生进行答辩准备，成立答辩小组听取学生汇报，对学生答辩表现进行评分	准备好毕业设计整套材料纸质档，并就毕业设计写作思路与内容进行汇报	2024年5月8日 -2024年5月13日
材料上传阶段	依据答辩情况，提出修改意见和系统上传要求	根据指导意见，修改完善毕设材料，按时按质上传至毕业设计系统	2024年05月14日 -2024年05月31日

三、毕业设计成果要求

（一）产品设计类

1.成果表现形式

产品设计类毕业设计成果通常为一个完整的研学学生手册和学生手册说明书，成果表现形式为针对XXX对象，形成以XXX为主题的在XXX地点XXX日研学旅行的研学学生手册，研学手册图文并茂，新颖实用，符合XXX对象的身心发展特点，既是研学旅行准备阶段的“预习卡”、实践探究中的“学习单”、也是总结评价中的“成绩册”。

2.成果要求

产品规范、结构完整、要素完备，能清晰表达研学课程设计思路、研学课程内容、研学课程准备、研学课程评价等；研学手册新颖美观、图文并茂；产品设计合理，技术路线科学、可行，方法运用得当。应用导游专业领域中的新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备，满足成本、环保、安全等方面要求，具有科学性、可操作性，能有效解决实际问题；市场分析有可靠的数据支撑，相关数据详实、充分、明确；产品针对的目标市场明确，特色突出。

（二）方案设计类

1.成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的研学课程设计方案，成果表现形式为XXX地点研学课程方案。

2.成果要求

方案撰写规范、结构完整、要素完备，能清晰表达研学课程设计内容、方案设计思路、方案总结等；方案设计合理，技术路线科学、

可行，方法运用得当。应用导游专业领域中的新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备，满足成本、环保、安全等方面要求，具有科学性、可操作性，能有效解决实际问题；市场分析有可靠的数据支撑，相关数据详实、充分、明确；方案针对的目标市场明确，特色突出。字数不少于3000字。

四、毕业答辩流程及要求

（一）答辩流程

- 1.答辩包括设计成果评审、毕业设计答辩、综合评议等程序；
- 2.答辩以专业为单位实施，答辩小组由3~5人组成、不得少于3人；
- 3.每位学生答辩时间控制在8分钟左右，其中学生介绍3-4分钟，答辩小组成员提问和学生答辩约3-4分钟。

有以下情况之一的学生不得参加答辩：

- 1.设计有较大错误，经指导教师指出而未及时修改者；
- 2.设计达不到任务书所规定的最低要求者；
- 3.抄袭他人成果或请他人代做者；
- 4.按学院相关制度规定不得参加毕业设计答辩的学生。

（二）答辩要求

1.选题要求

学生在毕业设计平台中登录的选题，与任务书选题、作品选题、成绩评定表题目，几处选题内容务必保证完全一致。

2.任务书

- （1）任务书附件，详见《长沙商贸旅游职业技术学院毕业设计工

作管理规定》；

(2) 任务书的基本信息中，要填写校内/企业两位导师姓名，且与作品封面所填保持一致；但签名处只保留校内导师签名，“企业导师”字样可删除；

(3) 任务书由指导教师填写，定稿后由指导老师电子签章、教研室主任“审核通过”专用电子章、姓名电子章，直接生成PDF电子档（无需打印），发给学生上传至毕业设计平台相应栏目中；

(4) 电子签名制作流程：手写签名——拍照——截图——复制到签名处。建议由指导老师完成电子签章的程序后，发送PDF文档给学生。

3.作品模板

(1) 目录内容中的"参考文献"，“致谢”前面的序号删除；

(2) 正文后置中的"参考文献"，“致谢”内容放到模板中的方框内；另起一页。

4.成绩评定表

(1) 成绩评定表中三处记分处，统一采用百分制，各填写一个百分制分数即可；

(2) 答辩、记分、定等、签名结束后，二级学院院长或分管副院长签字（或名章）、盖二级学院公章，由指导老师扫描生成PDF电子档，发送给学生，上传至毕业设计平台相应栏目中。

5.查重报告

(1) 查重平台必须为知网、万方、维普，三选一；

(2) 查重报告上传简明报告即可，体现20%以下的总相似比。

五、毕业设计评价指标

表1 产品设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	是否尊师重教、毕业设计写作态度是否认真	10%
	是否按时完成各阶段主要设计任务	10%
作品质量	技术路线科学、可行，步骤合理，方法运用得当；技术标准等运用正确，技术原理与理论依据选择合理，相关数据来源可靠、计算准确；应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法	20%
	成果要素齐全、层级分明、结构严谨、排版规范、文字表述流畅；成果内容的表述符合财行业标准或专业语言的规范化要求；成果引用的参考资料、参考方案等来源标识规范、准确	20%
	成果与毕业设计任务书的要求紧密相关；成果能清晰呈现提出问题、分析问题、解决问题的逻辑架构；成果的外在形式与内容结构完整	20%
	毕业设计说明书结构完整，思路清晰，亮点突出	10%
	成果对象与企业实际工作密切相关；成果内容与本专业的知识、技能、技术相关；成果价值能解决单位经营管理中的实际问题	10%
答辩情况	对设计思路、技术路线、设计过程、作品特点、体会和改进建议的陈述	20%
	回答问题的准确性、敏锐性、全面性、语言表达能力、逻辑条理性	20%

表2 方案设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	是否尊师重教、毕业设计写作态度是否认真	10%
	是否按时完成各阶段主要设计任务	10%
作品质量	技术路线科学、可行，步骤合理，方法运用得当；技术标准等运用正确，技术原理与理论依据选择合理，相关数据来源可靠、计算准确；应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法	20%
	成果要素齐全、层级分明、结构严谨、排版规范、文字表述流畅；成果内容的表述符合财行业标准或专业语言的规范化要求；成果引用的参考资料、参考方案等来源标识规范、准确	20%
	成果与毕业设计任务书的要求紧密相关；成果能清晰呈现提出问题、分析问题、解决问题的逻辑架构；成果的外在形式与内容结构完整	20%

	成果对象与企业实际工作密切相关；成果内容与本专业的知识、技能、技术相关；成果价值能解决单位经营管理中的实际问题	20%
答辩情况	对设计思路、技术路线、设计过程、作品特点、体会和改进建议的陈述	20%
	回答问题的准确性、敏锐性、全面性、语言表达能力、逻辑条理性	20%

六、附录

附件1 毕业设计作品

附件2 毕业设计说明书

附件3 毕业设计任务书

附件4 毕业设计成绩评定表

附件1：长沙商贸旅游职业技术学院导游专业毕业设计作品

(一) 产品设计类



与瓷器碰撞，与历史邂逅

——醴陵瓷都研学手册

学校：

班级：

姓名：

学号：

一级标题：宋体加粗，小四号。

目 录

目录标题：黑体，一号，加粗

一、研学课程概况	
(一) 课程背景	
(二) 行程安排	
二、研学行前准备	
(一) 安全须知	
(二) 物品准备	
(三) 知识准备	
1. 文化知识准备	
2. 生活知识准备	
三、研学行中任务	
(一) 课程一	
1. 课程地点	
2. 课程目标	
3. 学习任务	
(二) 课程二	
1. 课程地点	
2. 课程目标	
3. 学习任务	
(三) 课程三	
1. 课程地点	
2. 课程目标	
3. 学习任务	
四、研学总结评价	
(一) 研学总结	
(二) 研学评价	
五、研学服务保障	
(一) 出行常识	
(二) 疾病及突发情况处理	

二级标题：宋体，小四

一、研学课程概况

(一) 课程背景

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(二) 行程安排

表1 行程安排

日期		地点	行程安排	学习内容
第一天	上午			
	下午			
	晚上			
第二天	上午	抵达延安	6:00洗漱	品读：品读楹联文化，体会楹联诗词中文化韵味 探究：中国古代古塔的类型和发展历程 分享：延安精神对青年人的引导
			6:30 抵达延安站	
		6:30-7:00列队出站，研学指导师接站		
	早餐	7:00-7:30集合乘车前往餐厅		
		7:30——8:00早餐		
	宝塔山景区	8:00-8:30乘车前往宝塔山		
8:30-10:30宝塔山景区参观学习				
下午				
	晚上			

二、研学行前准备

(一) 安全须知

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(二) 物品准备

表2 物品准备

自备物品名称	数量	出发时清点	返回时清点
行李箱○ 随身双肩背○ 斜挎包○			
研学课程学生手册 ○ 笔○ 阅读的书籍○			
备注： 1. 每位学生配发：研学课程学生手册、学生胸卡、行李牌； 2. 独立完成后家长进行检查填补。学生自己完成的画“√”，家长帮助完成的画“/”。			

(三) 知识准备

1. 文化知识准备

(1) 营地简介或某省概况

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(2) 推荐书籍：《 》

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

阅读书目：

内容简介：

你的收获:

(3) 推荐记录片: 《 》
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

内容简介:

深刻片段:

你的收获:

2. 生活知识准备

请你根据此次研学旅行的车次查询高铁的往返时间。

表3 车次往返时间

	车次	起点	终点	出发 时间	到达 时间	总时长	总里程	票价
去程								
返程								

请你查询研学过程中的天气预报。

表4 天气预报

日期							
气温/℃							

三、研学行中任务

(一) 课程一

1. 课程地点

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

2. 课程目标

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

3. 学习任务

1. 文物是活的历史。下列是关于唐三彩的一组文物图片，观察图片信息，对唐代历史叙述准确的是（ ）



- ①展示了唐代高度发达的制瓷技术
- ②生动再现了“丝绸之路”的繁荣
- ③反映了唐代社会生活的丰富多彩
- ④是唐代与日本国关系的展示

- A. ①②③
- B. ①③④
- C. ①②④
- D. ②③④

2. 唐三彩是中国陶瓷烧制工艺的珍品，属于唐代生产的一种低温釉陶器，釉彩有黄、绿、白、褐、蓝、黑等色，而以__、__、__三色为主，所以人们习惯称之为“唐三彩”；因唐三彩最早、最多出土于洛阳，亦有“洛阳唐三彩”之称。

3. 唐三彩蕴含什么化学知识？

(二) 课程二

1. 课程地点

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

2. 课程目标

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

3. 学习任务

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(三) 课程三

1. 课程地点

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

2. 课程目标

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

3. 学习任务

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

四、研学总结评价

(一) 研学总结

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1. 此次的活动锻炼了你哪方面的能力，请详细写下来。



2. 两天的醴陵瓷谷的旅程对你来说应该印象深刻，请将你这两天来的研学活动的感受与收获真实地记录下来。



(二) 研学评价

表5 研学评价表

评价项目	评价标准	赋分	自我评价	同学评价	老师评价
组织纪律	服从管理，遵守时间	10			
专注学习	认真倾听、及时记录，准备充分，有成果收获	10			
自我管理	生活自理能力强，不遗失物品	10			
文明礼仪	言谈举止有礼貌，尊敬老	10			

	师				
安全意识	有交通安全、食品安全、住宿安全、游览安全等意识，遵守相关法律法规	10			
环保意识	不乱丢垃圾，爱护环境，自觉进行垃圾分类	10			
团结协作	与同学互相帮助，有集体意识	10			
表达能力	敢于表达自己的想法，表达清晰	5			
沟通能力	参与活动时，与同学沟通顺畅	5			
作业完成	认真完成，积极参与分享	10			
交流分享	有思考，有独到见解；内容丰富，图文并茂	10			

五、研学注意事项

（一）出行常识

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

（二）疾病及突发情况处理

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(二) 方案设计类

长沙商贸旅游职业技术学院

毕 业 设 计

题 目 _____

毕业设计类别 产品设计类 方案设计类 工艺设计类

学生姓名 _____ 学 号 _____

二级学院 _____ 湘旅学院

专 业 _____ 班 级 _____

校内导师姓名 _____ 职 称 _____

校外导师姓名 _____

校外导师所在单位 _____

2024 年 月 日

教 务 处 印 制

目 录

一、课程介绍	1
基地简介	1
课程亮点	1
课程目标	1
1. 素质目标	1
2. 知识目标	1
3. 能力目标	1
(四) 课程方式	1
(五) 关联学科	1
二、课程内容	1
(一) 课程一	1
1. 课程地点	1
2. 课程目标	1
3. 研学课程活动	1
(二) 课程二	1
1. 课程地点	1
2. 课程目标	1
3. 研学课程活动	1
(三) 课程三	1
1. 课程地点	1
2. 课程目标	1
3. 研学课程活动	1
三、行程安排	2
四、研学费用	3
(一) 服务标准	3
1. 交通标准	3
2. 餐饮标准	3
3. 师资标准	3
4. 住宿标准	3
5. 研学装备	3
6. 保险服务	3
(二) 经费预算	3
五、设计思路	3

一级标题：宋体加粗，小四号。

目录标题：黑体，一号，加粗

（一）课程主题解读	3
（二）学生学情分析	3
（三）目标设计依据	3
（四）内容设计思路	3
参考文献	错误！未定义书签。
致 谢	错误！未定义书签。

二级标题：宋体，小四

产品名称

xxxxxxx研学课程方案

一、课程介绍

(一) 基地简介

(二) 课程亮点

(三) 课程目标

1. 素质目标

2. 知识目标

3. 能力目标

(四) 课程方式

(五) 关联学科

二、课程内容

(一) 课程一

1. 课程地点

2. 课程目标

3. 研学课程活动

(二) 课程二

1. 课程地点

2. 课程目标

3. 研学课程活动

(三) 课程三

1. 课程地点

2. 课程目标

3. 研学课程活动

三、行程安排

时间	研学地点	研学课程	食宿
学校（大巴1小时20分钟）——民勤沙雕艺术主题公园（大巴车10分钟）——摘星小镇——（大巴1小时40分钟）八步沙————（大巴车40分钟）学校			
D1	上午	民勤沙雕艺术主题公园	中餐、晚餐： 民勤餐厅 宿：摘星小镇
	下午	摘星小镇	
晚上	望远镜观星空，科普知识竞赛。		
酒店（大巴1小时40分钟）——古浪八步沙（大巴40分钟）——学校			
D2	上午	八步沙治沙纪念馆 八步沙林场	早餐：摘星小镇 午餐：古浪 无晚餐
	下午	治沙体验基地	

四、研学费用

（一）服务标准

1. 交通标准
2. 餐饮标准
3. 师资标准
4. 住宿标准
5. 研学装备
6. 保险服务

（二）经费预算

服务类别	费用明细	备注
综合费用	699 元/人	按 260 学生、12 老师用车 9 辆核算
费用包含	<ol style="list-style-type: none">1. 交通：空调旅游车每人一正座；2. 用餐：3 正 1 早（酒店含早，正餐 400 元/桌，十人一桌，十菜一汤）；3. 门票：景点第一大门票（园中园门票及说明自理除外）；4. 行程所列酒店标准双人间（2 人/入住）；5. 研学导师：全程研学导师每班一名、当地辅导员每班一名，整团队二名总控；6. 保险：旅行社责任保险、个人旅游意外保险；7. 物资：研学手册、无线讲解器、活动物料、研学行前课；8. 赠送：每人每日 2 瓶矿泉水、小礼物、研学手册。	
费用不含		

五、设计思路

- （一）课程主题解读
- （二）学生学情分析
- （三）目标设计依据
- （四）内容设计思路

参考文献（另起一页）

（标题居中，4号，黑体）

- [1] 何龄修. 读南明史[J]. 中国史研究, 1998, (3): 167-173.
- [2] 刘国钧, 陈绍业. 图书馆目录[M]. 北京: 高等教育出版社, 1957: 15-18.
- [3] 赵天书. 诺西肽分阶段补料分批发酵过程优化研究[D]. 沈阳: 东北大学, 2023.

（参考文献内容：顶格，宋体，5号，行间距固定值22磅。不少于5篇）

长沙商贸旅游职业技术学院

毕业设计说明书

题 目 xxxxxx研学学生手册

毕业设计类别 产品设计类 方案设计类 工艺设计类

学生姓名 学 号

二级学院 湘旅学院

专 业 导游 班 级

校内导师姓名 职 称

校外导师姓名

校外导师所在单位

2024 年 月 日

教 务 处 印 制

一级标题：宋体加粗，小四号。

目 录

一、研学课程方案解读	
(一) 研学目的地选择	
(二) 学生学情分析	
1. 已有知识基础	
2. 现有认知能力	
3. 身心发展特征	
(三) 研学目标设计	
1. 研学目标设计理论基础	
2. 研学目标的具体内容	
(四) 研学课程内容设计	
二、研学手册内容设计	
(一) 整体设计思路	
(二) 研学准备设计	
(三) 研学任务设计	
(四) 研学评价设计	
三、研学手册排版设计	
(一) 排版设计原则	
(二) 封面背景设计	
(三) XXXXXXXX	
参考文献	
致 谢	

目录标题：黑体，一号，加粗

二级标题：宋体，小四

宋体，小四号

毕业设计题目 XXXX研学学生手册设计说明书

一级标题：宋体加粗，小四号。

一、研学课程方案解读

(一) 研学目的地选择

结合研学课程主题，说明选择该目的地进行研学的理由。从目的地旅游资源的教育属性的角度，分析研学课程主题与研学目的地之间的匹配性。

二级标题、三级标题、正文：宋体，小四，行间距固定值22磅。

(二) 学生

该研学课程 XXX 学生。

1. 已有知识基础

讲清楚与研学主题相关联的学科教材中的相关知识内容，如初二历史教材中的一篇文章《毛泽东开辟井冈山道路》。

2. 现有认知能力

主要指学习过程中获取知识的能力，从抽象思维与形象思维能力、阅读能力、观察力、洞察力、分析问题能力等角度进行阐述。

3. 身心发展特征

从参与活动积极性、自我控制能力、组织能力、安全意识等角度进行阐述。

(三) 研学目标设计

1. 研学目标设计理论基础

理论基础可以从课程目标理论（主要有布鲁姆教育目标理论、艾斯纳表现性目标理论、斯腾豪斯生成性目标理论、多尔的后现代课程理论、拉尔夫·泰勒行为目标理论）的角度，也可以从某课程的课程标准、学科核心素养的角度进行阐述。

2. 研学目标的具体内容

研学目标	目标来源或依据
目标 1: XXXXX	
目标 2: XXXXX	
目标 3: XXXXX	
目标 4: XXXXX	

(四) 研学课程内容设计

二、研学手册内容设计

研学课程资源点	具体主题	学习内容

(一) 整体设计思路

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

(二) 研学准备设计

XXXXXXXXXX

准备内容	设计意图	备注

(三) 研学任务设计

XXXXXXXXXX

阶段	具体任务	设计意图	成果呈现方式
行前			
行中			
行后			

(四) 研学评价设计

XXXXXXXXXX

三、研学手册排版设计

(一) 排版设计原则

(二) 封面背景设计

(三) XXXXXXXXX

参考文献（另起一页）

（标题居中，4号，黑体）

- [4] 何龄修. 读南明史[J]. 中国史研究, 1998, (3):167-173.
- [5] 刘国钧, 陈绍业. 图书馆目录[M]. 北京: 高等教育出版社, 1957:15-18.
- [6] 赵天书. 诺西肽分阶段补料分批发酵过程优化研究[D]. 沈阳: 东北大学, 2013.

（参考文献内容：顶格，宋体，5号，行间距固定值22磅。不少于5篇）

附录 XXXXXXXXXXXX（顶格，4号，黑体，另起一页）

对于一些不宜放入正文、但作为毕业设计又不可缺少的组成部分，或有主要参考价值的内容，可编入毕业设计的附录中，如编写的比较重要的程序代码、相关附表(图纸)等资料以及其他与项目设计相关、但不便写入正文的有关资料等。附录与正文连续编页码。如果附录较多可以分附录1、2、3等（正文内容首行缩进2字符，小4号，宋体，行距均为21磅）

长沙商贸旅游职业技术学院毕业设计任务书

学院		专业		班级	
学生姓名		学号		指导教师 (学校/企业)	
毕业设计 题目	题目一般不超过20个字，如确有必要，可以用副标题做补充（选题符合本专业培养目标）			毕业设计 类型	产品/作品设计、方案设计、工艺设计等
<p>一、选题的依据与意义</p> <p>说明选题的来源及原因，选题可以来自生产实践、市场需求、实习单位、教学科研、社会实际、模拟等需要。意义说明毕业设计的成果可以解决什么实际问题，有什么样的应用价值。</p> <p>评价内涵：毕业设计选题贴近生产、生活实际或来源于现场实际项目，有助于培养学生综合运用所学的专业知识和专业技能解决专业领域中实际问题的能力。</p>					
<p>二、设计目标</p> <p>通过本次毕业设计，想做一个什么样的产品，解决一个什么样的问题，或完成一个什么样的方案、工艺等。体现培养学生哪些方面的知识、能力和意识等，提高培养学生综合运用相关专业知识和专业技能解决专业领域中哪些实际问题的能力等方面。</p>					
<p>三、主要任务</p> <p>对学生需要完成的工作进行明确界定。含资料收集、前期准备、方案制定、解决的问题、实施过程、成果形成等。</p> <p>评价内涵：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 设计任务体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、毕业设计成果制作、成本核算等专业能力和安全环保、创新协作等意识的培养要求。 2. 设计任务具有一定的综合性和典型性；有助于培养学生综合运用所学的专业知识和专业技能解决专业领域中实际问题的能力。 					

四、实现步骤和方法

对毕业设计进行的工作步骤及相关工作如资料收集、作品设计、毕业设计进行方式和实验方法等方面应进行明确界定。

五、时间安排

明确毕业设计每个小阶段开始时间、结束时间及阶段成果

序号	任务	开始时间	结束时间	阶段成果
1				
2				
3				
4				
5				

六、预期成果

明确学生毕业设计的最终成果及表现形式。

表现形式一般包含完整方案（工艺）的毕业设计文档及不便形成文档的照片、音频、视频、软件、PPT等毕业设计作品，毕业设计成果报告书等。

指导教师签名 (学校/企业)	年 月 日	教研室主任签名(教研室主任电子签名)	 年 月 日
-------------------	-------	--------------------	---

任务书下达时间：日期填写时间：2023年12月31日前

注：本表由指导教师填写或打印，一式二份，其中1份发给学生（附在毕业设计前），1份交专业教研室。

附件4：长沙商贸旅游职业技术学院毕业设计成绩评定表

长沙商贸旅游职业技术学院毕业设计成绩评定表

二级学院	专业班级	姓名	学号	
题目			指导教师	
评阅成绩 (占总成绩60%)	评价指标权重			记分
	1、完成情况 (20%)	毕业生设计态度是否认真、是否按时完成各阶段主要设计任务。		
	2、科学性 (20%)	1、技术路线科学、可行，步骤合理，方法运用得当； 2、技术标准等运用正确，技术原理与理论依据选择合理，相关数据来源可靠、计算准确； 3、应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法。		
	3、规范性 (20%)	1、成果要素齐全、层级分明、结构严谨、排版规范、文字表述流畅； 2、成果内容的表述符合财行业标准或专业语言的规范化要求； 3、成果引用的参考资料、参考方案等来源标识规范、准确。		
	4、完整性 (20%)	1、成果与毕业设计任务书的要求紧密相关； 2、成果能清晰呈现提出问题、分析问题、解决问题的逻辑架构； 3、成果的外在形式与内容结构完整。		
	5、实用性 (20%)	1、成果对象与企业实际工作密切相关； 2、成果内容与本专业的知识、技能、技术相关； 3、成果价值能解决单位经营管理中的实际问题。		
	评阅成绩（占总成绩60%）：			
	指导老师签名： 年 月 日 填写时间：2024年4月-5月XX日答辩前时间			
答辩成绩 (占总成绩40%)	1、从对设计任务的设计思路、技术路线、设计过程、作品特点、体会和改进建议等方面的把握能力进行考察。 2、从回答问题的准确性、敏锐性、全面性、语言表达能力、逻辑条理性方面考察。			
	答辩成绩（占总成绩40%）： 答辩委员会（小组）负责人： 年 月 日 填写时间：实际答辩时间2024年5月XX日			
总成绩（成果评价成绩+答辩成绩）： 评定等级： 二级学院负责人（签字）（二级学院盖章）： 年 月 日 填写时间：答辩后时间2024年5月XX日				

备注：

1、记分要求：成绩由两部分组成：学生毕业设计作品成绩（占60%），由指导老师给出，以及现场答辩成绩（占40%），由答辩小组给出。总成绩按百分制；最终成绩采用四级百分制计分 ≥ 90 优秀， ≥ 80 良好， ≥ 60 合格，60分以下不合格；优秀成绩比例原则上不超过15%。

2、以上两部分成绩，需由指导老师在毕业设计平台“成绩评价”中同步进行登录。